

扬州大学

2023 年硕士研究生招生考试初试试题（ A 卷）

科目代码 **642** 科目名称 **音乐史论**

满分 **150**

注意：①认真阅读答题纸上的注意事项；②所有答案必须写在**答题纸**上，写在本试题纸或草稿纸上均无效；③本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回！

一、名词解释（任选 8 题，每题 6 分，共 48 分）

- 1、诸宫调
- 2、百戏
- 3、潇湘水云
- 4、评剧
- 5、大江东去
- 6、良宵
- 7、丰子恺
- 8、救亡歌咏
- 9、无词歌
- 10、奥尔加农
- 11、法国大歌剧
- 12、平均律钢琴曲集

二、简答题（任选 5 题，每题 10 分，共 50 分）

- 1、简述儒家音乐思想。
- 2、简述唐代宫廷音乐机构——教坊的功能与职责。
- 3、简述萧友梅在音乐创作方面的成就。
- 4、简述越剧的形成、发展和改革。
- 5、简述青主的美学性两部著作。
- 6、简述 20 世纪 40 年代“边区”和“解放区”抒情歌曲创作代表作品有哪些？
- 7、格里高利圣咏的基本特征是什么？
- 8、简述亨德尔晚年是如何从歌剧创作走向清唱剧创作，及代表清唱剧作品。

三、论述题（任选 2 题，每题 26 分，共 52 分）

- 1、请对儒、墨、道三家音乐思想进行评述。
- 2、论述抗日初期的音乐创作有哪些？有何特点？
- 3、赵元任音乐创作的特点、成就和影响巴赫对复调音乐的贡献有哪些？
- 4、从创作角度谈谈肖邦对 19 世纪乃至 20 世纪钢琴艺术的贡献。